



KONZERTABEND

Matyas Seiber: JAZZOLETTE I für 4 Bläser, Klavier und Schlagzeug
(1905 - 1960)

Boris Blacher: FÜNF NEGRO SPIRITUALS für Sopran und Instrumentalsolisten
(geb. 1903)

1. Talk about a child that do love Jesus
2. My soul's been anchored in de Lord
3. Jesus walked this lonesome valley
4. Oh nobody knows the troubles I've seen
5. My good Lord done been here

Matyas Seiber: JAZZOLETTE II für 4 Bläser, Klavier und Schlagzeug

Leonard Bernstein: WEST SIDE STORY (Konzertsuite) für Sopran, Tenor mit
(geb. 1918) 14 Bläsern, Klavier, Violoncello, Kontrabass und Schlagzeug

Bearbeitung: 1. Prologue
D. Eaton (Text) 2. Something's coming
H. Höpli (Musik) 3. The dance at the gym
 a) Blues b) Promenade c) Cha-Cha
 d) Meeting Scene e) Jump
4. Maria
5. Balcony Scene
6. One Hand, one Heart
7. Tonight

Ausführende: Maria Häne (Sopran), Guido Keller (Tenor)
 Reto Parolari (Schlagzeug)
 und das NEW WIND ENSEMBLE (Leitung: Heinz P. Höpli)

EINTRITT FREI

(freiwillige Kollekte zur Deckung der Unkosten)